

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部  
編珠卷三

詳校官中書臣吳璫

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官編修臣錢樾

謄錄監生臣康傑

欽定四庫全書

編珠卷三

補遺

詹事府詹事高士奇撰

服玩部

玉衣珠服

列子云周穆王時西極之國有化人來穆王敬之為  
築中天之臺日日獻玉衣旦旦薦玉食 左思吳都  
賦云矜其宴居則珠服玉饌

花鞞翠帽

魏志曰武帝與楊彪書云今遺足下織成花鞞一兩  
吳志曰陸遜破曹休於石亭還上脫翠帽以賜遜  
文鳥繡鞞

陸續裳衣經云冬服純青裘履文鳥 慕容皝與顧  
和書云今致繡鞞一兩

鶴袍鳧舄

四王遺事云惠帝與成都王自鄴還洛陽既至賜中

書監盧志雲鶴綾袍一領 列仙傳曰王喬為葉令  
每朝乘二舄乃鳧也

珠袍貝帶

搜神記曰有談生讀書通夕不寐夜有女子求為生  
妻經三年生一兒後婦求去將生入華堂曲奧室以  
珠袍贈生 史記曰閔儒婉佞貴幸與上臥起故惠  
帝時郎中皆貝帶傅脂粉

蟬翅鵲尾

漢書曰秦獄法吏冠柱後惠文冠注惠一作螭蟬也  
冠細如蟬翅今御史冠 又曰高祖為亭長以竹皮  
為冠注以竹始生皮為冠今鵲尾冠是也

鐵柱金顏

漢官儀曰侍御史冠法冠一曰柱後以鐵為柱 徐  
爰釋句曰通天冠金博山蟬為之謂之金顏

虎皮鷗尾

梁書曰蕭琛著虎皮鞞策桃枝杖直造王儉與語大

悅 後漢輿服志云羽林左右監皆冠鶡尾之冠

玉玦金環

東觀漢紀曰明帝詔曰馮魴以忠孝典兵出入八年  
數進忠言直諫其還故爵為楊邑侯賜以玉玦 晉  
書曰羊祜五歲時於鄰家李氏樹中探取金環云是  
先時所藏即其前身也

鱗衣羽裙

楚詞曰魚鱗衣兮白霓裳注魚鱗衣雜五采為衣如

鱗文也白霓裳素練也 真人三君內傳曰南極夫  
人被錦服青羽裙

四角帽三英裘

束皙近遊賦曰帽引四角之縫裙有三條之殺 毛  
詩曰羔裘宴兮三英聚兮

鹿皮帽鵠髦裘

宋書曰何尚之在家常著鹿皮帽及拜開府沈慶之  
于殿前戲之曰尚之何不著鹿皮帽 世說曰謝萬

與安詣簡文著白綸巾鵲髦裘相見輒清談移日

芙蓉冠薜荔裳

真人三君內傳曰太上丈人著流霞羽袍芙蓉之冠  
楚詞曰采薜荔以為裳

青羽丹霞

上見前羽裙注 阮籍清思賦云厭白玉以為面覆  
丹霞以為裳

黑犀簪丹豹履

班固與弟超書曰今遺仲叔璚瑁黑犀簪 王子年

拾遺記曰穆王起春霄之宮西王母來焉納丹豹文履

青鳳裘朱螭履

拾遺記曰周昭王以青鳳之毛為二裘一曰燠質一曰暄肌常以禦寒也 劉楨魯都賦曰纖纖絲履燦爛鮮新表以文綦綴以朱螭

芙蓉裳璚瑁襪

揚雄反騷曰衿芰荷之綠衣兮被芙蓉之朱裳 班

固與竇憲牋曰將軍憐固乃賜以玉躬所著瑇瑁襪

三具

組帷綵帳

庾闡揚都賦曰皇帝乃坐路寢御組帷 成公綏洛

神賦曰綵帳照野丹絳燭天

碧複帳紫綃帷

瀨鄉記注曰老君碧複帳孔子青複帳 拾遺記曰

孫權居昭陽之宮倦暑乃展紫綃帷

紫錦帷黑緹幕

拾遺記曰漢武帝以珊瑚為牀紫錦為帷 又曰武帝好微行于池旁游官以漆為柱鋪黑緹之幕器服乘輿皆尚黑色

雲母幌火齊屏

語林曰滿奮體羸畏風侍坐晉武帝屢顧看雲母幌武帝笑之 拾遺記曰董偃嘗臥延清之室上設火

齊屏風列靈曆之燭

龜甲屏麟角杖

洞冥記曰上起神明臺有金牀象席雜玉為龜甲屏風  
劉向別傳有麒麟角杖賦

白玉牀赤花簟

梁宣帝咏牀詩曰衡山白玉鏤漢殿珊瑚支  
東宮舊事曰太子納妃有赤花雙文簟

荃牀椰席

曹植九咏曰蕙帳兮荃牀 西京雜記曰趙飛燕為  
皇后其女弟上椰葉席

麋角牀龍頭枕

異物志曰白麋狼形似鹿而角觸前向皮可作履襪  
角正四據南人因以作踞牀 東宮舊事曰皇太子  
納妃有龍頭髻枕銀環鈎副之又拾遺記曰魏帝宮  
中有虎頭枕

綠沈屏白綺扇

宋元嘉起居注曰十六年御史中丞劉楨奏風聞前  
廣州刺史韋朗于廣州所作銀塗漆屏風二十三牀  
又綠沈屏風一牀請以見事追朗前所居官 班孟  
堅集有白綺扇賦

金鏤爐銀華鏡

鄴中記曰石季龍冬月為複帳四角安純金銀鏤鑿  
香爐 東宮舊事曰皇太子納妃有著衣大鏡尺八  
寸銀華小鏡尺二寸

四規鏡九層爐

抱樸子曰明鏡或用一或用二謂之四規鏡 西京雜記曰丁謏作九層博山香鑪鏤以奇禽怪獸皆自然生動

紫熊褥翠羽簾

拾遺記曰周靈王起昆昭之臺設狐腋素裘紫熊大褥一人以指彈席而暄風入室 洞冥記曰漢武起招靈閣翠羽麟毫為簾

靈蛇髻駭雞釵

採蘭雜志曰甄后既入魏宮宮庭有一綠蛇口中銜赤珠若梧子大每日后梳粧則盤結一髻形於后前后異之因效而為髻號靈蛇髻 黃香九宮賦曰剝駭雞以為釵注駭雞犀也

綱衣練帽

拾遺記曰西方析淪國其俗淳和人壽三百歲綴草毛為綱衣元狩六年獻綱衣一襲帝懼後世徵求之

焚於九達之道 荊州記曰桓司空遊於靈溪劉盛  
公著練帽以杖荷屐與桓語語畢負荷而去

語鏡饒燈

拾遺記曰周靈王時有韓房者獻火齊鏡廣三尺暗  
中視物如畫向鏡語則鏡中影應聲而答 荊州記  
曰南方有魚多脂照紡績則暗照宴則明謂之饒燈  
鼉表虎枕

吳書曰陸遜破曹休上大會命遜舞解所著白鼉子

裴賜之 西京雜記曰李廣與兄遊獵冥山北見猛  
虎一矢斃之斷其頭為虎枕

囊帳楯冠

獨異志曰漢文帝嘗集諫書囊為帳 輿服雜事楚  
漢會於鴻門項羽圖危高祖樊噲聞急乃裂衣包楯  
戴以為冠排入羽營

青縞白艾

史記曰東郭先生拜二千石佩青縞綬 焦貢易林

曰二千石官白艾綬注以艾草染之故曰艾綬

吹綸絮畫石牀

漢書曰齊國有吹綸絮顏師古注綸似絮而細名吹者言可吹噓也梁簡文帝詩枝間通粉色葉底暎吹綸疑是美人衣飾拾遺記曰董偃常臥延清之室以畫石為牀蓋石文如畫也石體甚輕出邳支國

四等三條

先賢傳曰戴良嫁女綠裙四等繁欽定情詩曰何

以合歡欣紈素三條裙

粹白流黃

呂氏春秋曰天下無粹白之狐而有粹白之裘取諸  
衆白也 江淹賦慙幽閨之琴瑟晦高堂之流黃注  
會稽竹簟供御號為流黃又詩中婦織流黃謂絹也

珍寶部

招涼珠辟寒玉

拾遺記曰燕昭王懷黑蚌之珠當隆暑體自輕涼號

曰招涼珠 漢武內傳曰西王母降集靈臺佩辟寒之玉

九品珠三棘玉

沈懷遠南越志曰珠有九品大五分以上一寸七八分為大品有光彩一邊小平似覆釜者名璫珠次為走珠次為滑珠次為礫砢珠次為官雨珠次為稅珠次為蔥符珠 墨子曰和氏之璧夜光之珠三棘六異此諸侯所謂良寶

黃枝寶赤水珠

林邑記曰黃枝洲上戶口殷富多明珠雜寶 山海經曰三珠樹生赤水上其樹如栢葉皆為珠

珠照乘玉輝山

史記曰魏王謂齊威王曰若寡人國小尚有徑寸之珠照車前後十二乘 陸機文賦曰石蘊玉而山輝水懷珠而川媚

三色珠九華玉

沈約宋書曰文帝詔太史令錢樂之作小渾天  
安二十八宿中外以白真珠及青黃三色珠為三象星  
日月五星悉居黃道西京雜記曰高祖斬白蛇劍上  
有七采珠九華玉為飾雜廁五色琉璃為匣劍在室  
光景猶照于外也

蚌蛤胎鯨鯢目

文選曰蚌蛤珠胎與月虧全裴氏廣州記曰鯨鯢  
目即明月珠故死不見有目精

丹泉珠蒼野貝

任嘏道論曰丹泉之珠沈於黃泥璫璵之寶藏於喬石  
山海經曰赤水之東蒼梧之野有文貝

三珪八貝

莊子曰楚昭王延屠羊以三珪之位注諸侯上卿皆  
執珪 漢書曰王莽時八貝四寸八分以上二枚為  
一朋三寸六分以上一朋二寸四分以上一朋一寸  
二分以上一朋

荆璆魯寶

劉越石詩曰握中有玄璧乃是荆山璆 逸論語曰

璆璵魯之寶玉也

瓊華瑤藥

詩曰尚之以瓊華乎而 劉楨清慮賦曰錯華玉以  
茨屋駢雄黃以為墀紛以瑤藥糝以玉莢

渭川金畧山玉

述異記曰翁仲孺家貧力作居渭川一旦天雨金於

其家由是與王侯爭富 管子曰玉起於禺山金起於汝漢珠起於赤野

紫光赤氣

晉永和起居注曰廬江太守路永表言於穀城北見水岸邊紫光得金一枚狀如印齒 地鏡圖曰黃金之氣赤千萬斤以上光大若鏡盤

鳴山耀室

拾遺記曰少昊時金鳴於山銀涌於地或如龜蛇之

類乍似人鬼之形 崔鴻後燕錄曰董統上言於慕容垂曰臣聞陛下之奇有六焉厥初之奇金光耀室探鳩化鵲

劉義慶幽明錄曰長安有張氏者晝獨處室有鳩自入止於對牀張惡之披懷祝曰鳩爾來為我禍耶止承塵為我福耶入我懷鳩翻飛入懷以手探之不知所在而得一金帶鉤焉 又曰常山張顥為梁相有鳥如山鵲飛墮地即化為一圓石顥椎破之得一金

印文曰忠孝侯印

螢飛牛躍

梁書曰林邑有山赤色其中生金夜則出飛狀如螢  
火 幽明錄曰巴丘山有金岡岡上有黃金潭潭上  
有黃金瀨古有釣於此潭者獲一金鎖引之遂滿一  
船而有金牛出聲釣人駭懼牛因奮躍還潭

三品六名

漢書食貨志曰古者金有三品赤金為下注赤金丹

陽銅也 又漢書曰新莽始建國之二年作金銀龜  
貝錢布之品名曰寶貨凡五物六名二十八品

鳳銜鳥吐

拾遺記曰黃帝之子名青陽是曰少昊一名摯有鳳  
銜珠致於庭少昊入而懷之照於天下 又有瀛洲  
有鳥身紺丹翼名曰藏珠每鳴翔則吐新珠累斛又  
燕昭王時有黑鳥白頭集王之所銜洞光之珠圓徑  
一尺色黑如漆懸之室內百神不能隱其精靈

夫餘如棗館陶如李

廣志曰夫餘地出美珠大如酸棗 古今注曰章帝  
元和元年明珠出館陶大如李有光耀三年明珠出  
豫章海中大如雞子圍四寸八分

利火清水

述異記曰南蠻多利火珠大者如鷄卵光照數尺日  
中以艾藉珠輒有火出 宣室志曰馮翊嚴生游峴  
山得一珠大如彈丸黑色有光視之瑩徹如水焉以

示西國胡人曰此是清水珠也即命注水濁缶以珠投之俄而澹然清徹胡人以三十萬貨之

瑪瑙櫛瑇瑁釵

涼州記曰呂纂咸寧二年盜發張駿陵得瑪瑙鍾櫛

魏繁欽詩曰何以表別離耳後瑇瑁釵

碑礫梳瑇瑁梳

魏文帝有碑礫梳賦 高文與婦書曰今致瑇瑁梳

一枚

金犀玉馬

神異經曰西方日宮之外有山長十餘里廣二三里  
高百餘丈皆大黃金不雜土石不生草木上有金人  
高五丈餘皆純金名曰金犀 異苑曰晉東瀛王騰  
字元邁鎮鄴遊常山時天大雪平地數尺營門前方  
數丈融液不積掘得玉馬高尺餘

瑁琬玉礫珂珠

山海經曰瑁琬蠻夷係耳玉也 下見九品珠

烏棲玉蛇糞銀

劉楨清慮賦曰結東阿之扶桑接西雷乎燭龍上青  
鸞之山蹈琳珉之塗玉樹翠葉上棲金烏 異苑曰

弘農楊子陽聞土中有聲掘得玉狔長可尺許屋棟  
間自漏秣米三年晝夜不息米墜既止忽有一青蛇  
長數尺住在梁上每落糞輒成碎銀子陽由是遂富  
酬漿玉入冢珠

搜神記曰楊伯雍汲水作義漿有一人就飲以石遺

之雍種石遂生白璧其地一頃名玉田 列仙傳曰  
吳王夫差女名紫玉旣死童子韓重至冢前哭祭之  
女乃見形將重入冢遺徑寸明珠

### 金車玉甕

齊書曰王者至孝則出金車王者有厚德則金人遊  
於後池 瑞應圖曰玉甕者聖人之應也不汲自盈  
王者飲食有節則出又曰王者宴不及醉刑罰中人  
不為非則銀甕出

龍伏鳥藏

史記曰明月之珠藏於蚌中蛟龍伏之蛟音史龍屬也 下見鳥吐

玉葉珠花

漢武故事曰上起神屋庭植玉樹以珊瑚為枝碧玉為葉 洞冥記曰帝起甘泉望風臺臺上得白珠如花一枝帝以飾九華之蓋望之若照月

黃頤紫磨

淮南子曰珎五百歲為黃湏又五百歲生黃金又千  
歲為黃龍注珎美石 林邑記曰上金為紫磨金又  
曰揚邁金

虹玉鳳珠

搜神記曰孔子制孝經既成齋戒告天降赤虹化為  
黃玉 拾遺記曰黃帝之子名青陽有白雲之瑞號  
為白帝有鳳銜明珠致於庭帝乃拾珠懷之以照天  
下

玉果金膏

穆天子傳曰披圖視典用觀天子寶器玉果璿珠燭銀黃金之膏注玉果石似美玉燭銀銀有精光如燭金膏猶玉膏有精洵也

燭銀膏玉

江總貞女峽賦曰含照耀之燭銀滌潺湲之膏玉

石塘江歷

白澤圖曰黃金之精名石塘 汲冢周書曰正西崑

崙請以江歷龍角為獻江歷即江驪珠名

辟兵照魅

廣志曰蕃磧之中有聖鐵焉含之可以辟兵拾遺  
記曰方丈山有池泥色若金百鍊可為金色青照鬼  
魅若鏡不得藏形

抵鼃彈鵲

燕丹子曰太子自喜得荆軻與俱之東宮臨池而觀  
軻拾瓦投鼃太子令人奉盤金軻用抵鼃復進軻曰

非為太子愛金也但臂痛耳 呂氏春秋曰以隨侯之珠彈千仞之雀世必笑之何也所用重所要輕也

鞞鞞琉璃

丹鉛錄曰鞞鞞國名古肅慎地其地產寶石大如巨栗中國謂之鞞鞞 魏略曰大秦國出赤白黑黃青白紺縹紅紫十種瑠璃

繒綵部

鸞章錦鶴文綾

拾遺記曰周靈王起昆昭之臺以享羣臣張鸞章錦  
文如鸞翔 謝惠連詩曰客從遠方來遺我鶴文綾  
連烟繡列燭錦

洞冥記曰元鼎元年起仙靈閣編翠羽麟毫為簾有  
連烟之繡 拾遺記曰嶠支國人時來貢獻有列錦  
文似列燈燭

魚口綾蟬翼紗

地理志曰潤州貢水紋方文魚口繡葉花紋綾 海

物異名記曰泉女織紗輕如蟬翼名蟬紗

華蠶絲藻龍繡

列仙傳曰園客者濟陰人貌美邑人多欲妻之客終不娶嘗種五色香草積十數年服食其實忽有五色蛾集香草上客收而薦之以布生華蠶焉至蠶時有一女自來助客養蠶得繭大如甕每一繭練六七日絲乃盡繅訖此女與園客俱仙去洞冥記曰甘泉宮有霞光繡藻龍繡

加五采成六幣

王充論衡曰繡之未刺錦之未織絲帛何以異哉加五采之巧施鍼縷之飾則文章炫耀學士有文章其猶絲帛布五色之功 周禮曰合六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黻此六物者以成諸侯之好

薦地從風

漢武內傳曰帝七月七日掃除宮掖之內設座大殿

之上以紫羅薦地燭百和香然九微燈以待王母

王孫子曰隨珠耀日羅衣從風

絳文金簡

張敞東宮舊事曰太子納妃有絳真文羅幅被一絳  
真文羅袴七 太上黃庭經曰黃庭為不死之道受  
者齋九日然後受之結盟立誓期以勿泄古者盟以  
玄雲之錦九十尺金簡鳳文之羅四十匹

垂霧引烟

子虛賦曰鄭女曼姬垂霧縠 沈休文詩曰長烟引  
輕素注言如縠之狀也

霞散冰鮮

文選詩曰餘霞散成綺 沈約謝勅賜絹葛啟曰素  
采冰鮮綺文霜潔

走龍錦緝鶴綾

洞冥記曰甘泉宮有走龍錦翻鴻錦 梁庾肩吾謝  
白綺綾啟曰圖雲緝鶴鄴市稀逢寫霧傳花叢臺罕

遇

紫錦囊青綾被

漢武內傳曰帝見西王母巾卷中有一卷小書盛以  
紫錦之囊 漢官典職儀曰尚書郎直供白綾青綾  
被

蟬翼綃虎文錦

魏文帝詩曰素綃白如雪輕華比蟬翼 漢官儀曰  
虎賁中郎將衣紗縠單衣虎文錦袴

白毳綠藤

廣志曰桐木葉有白毳取其毳淹織緝以為布 裴  
氏廣州記曰蠻夷不蠶採木棉以為絮剝古綠藤績  
以為布

南炎火浣西蜀橦華

廣志曰火鼠之毛為布浣之於火振之如雪又魏志  
曰漢時梁冀以火浣布為單衣 蜀都賦曰布有橦  
華麵有枕櫛注橦木出西蜀花可作布

火鼠布冰蠶絲

神異經曰南方有火山生不燼之木中有鼠重二百斤毛長二尺餘細如絲色白取其毛織以作布用之若垢汙以火燒之即潔拾遺記曰東海圓嶠山有冰蠶長七寸有鱗角以雪霜覆之則生繭五色絲織為文錦入水不濡

從風羅吸花錦

王孫子曰隨珠耀日羅衣從風南史曰武帝嘗以

吸花絲錦賜麗娟命作舞衣春暮宴於花下舞時故  
以袖拂落花滿身都著舞態愈媚謂之百花舞

柈葉綾撞華布

廣志曰柈葉今時綾名 下見西蜀撞華

雲錦白雪絲

上見金簡 晉楊泉蠶賦曰爾乃絲如凝膏其白如  
雪

大文綾方空縠

符丕答謝玄書曰今餉大文綾羅各五十匹 漢書

肅宗紀曰詔齊相省冰紈方空縠吹綸絮釋名曰縠  
紗也方空者紗薄如空也或云空孔也即今之方目

紗

園客繭野女絲

上見華蠶絲 山海經曰諸天之野有女子跪樹歐

絲注蠶類也

鴛文被蟬翼綃

古詩云文彩雙鴛鴦裁為合歡被 下見蟬翼

白越黃絲

明德馬后傳曰賜諸貴人白越三千端白越布也

吳越春秋曰越王允常使民男女入山採葛作黃絲

布獻之吳王

桐布泉紗

上見白毳 下見蟬翼紗

鼠布鮫綃

神異記曰朔方謂之冰天冰有厚至百尺者冰下有鼠但食冰毛長百尺可以為布暑天服之涼冷逼人又曰鮫人泉客織輕綃於泉室出以賣之

白縛黃綈

周禮內司服注素紗今之白縛也 陸剏鄴中記曰石季龍冬月施熟錦流蘇斗帳四角安純金龍頭銜五色流蘇或用黃綈博山文錦或用紫綈大小明光錦

冰紈金縷

紈素也冰紈色鮮潔如冰也見方空穀 魏略曰大秦國有金縷雜色綾

流黃織素

六朝詩中婦織流黃謂絹也 古詩云新人工織縑故人工織素

黃潤紺綾

揚雄賦曰筒中黃潤一端數金細布也 漢武內傳

曰西王母侍女服紺綾之袿

縷總毼毼

爾雅釋名布曰列諸縷總注總慧也齊人謂涼為慧  
言服之輕細涼慧也 通俗文曰璫毼細者謂之毼  
毼

阿錫紵縞

漢書曰被阿錫注阿細縵也錫布也 又曰曳紵縞  
注紵織紵也縵鮮支也

馮媛飾車楚王衣馬

漢書曰馮夫人出塞以錦車 史記曰楚莊王有愛  
馬衣以文繡

大登高小登高大茱萸小茱萸

陸劍鄴中記曰錦有大登高小登高大茱萸小茱萸  
又有大明光小明光大交龍小交龍

酒膳部

玄碧縹青

列仙傳曰安期先生與神女會圓丘酣玄碧之香酒

曹植賦曰蒼梧縹青

宜春贊夏

吳錄曰安成宜春縣出美酒 風土記曰酒則五麴

贊夏麴賓顯名

梁市阮廚

列仙傳曰酒客梁市上酒家客也作酒常美日得萬  
錢有過而逐之酒便酸敗 魏氏春秋曰阮籍以世

多故祿仕而已聞步兵廚多美酒營人善釀求為校尉

鄴水程鄉

吳錄曰湘東鄴縣有鄴水土人以水為酒名 荊州記曰桂陽一郡程鄉有酒官

青田玄酒

古今注曰烏孫國有青田核得水則成酒味甚淳美飲盡更注隨盡隨成名曰青田酒 抱樸子曰玄酒

傾棄而不羞醕酪專灌於丘園

在鎬過沛

毛詩曰王在在鎬豈樂飲酒 史記曰漢高祖過沛

置酒酣乃擊筑為歌

蒼梧阜茨

張華輕薄篇曰蒼梧竹葉宜城九醞 神仙傳曰葛

仙翁斬阜角樹為杯用以盛酒酒味益妙

湘東豫北

上見鄴水 張協七命曰荆南烏程豫北竹葉

玄醴白醴

潘安仁金谷詩曰 醴染朱顏但翹杯行遲 孫詵  
三公山下楔賦曰九醞白醴

百藥長千歲藏

漢書王莽詔曰酒者百藥之長嘉會之好 抱樸子  
曰黃帝酒泉法以麴米和藥成丹一斗酒內一升水  
藏之千歲其味常好

玉饌珍肴

左思吳都賦曰競其區宇則并疆兼苞矜其宴居則  
珠服玉饌 辛延年羽林郎歌云不意金吾子娉婷  
至我廬就我求珍肴金盤膾鯉魚

西旅東牆

王粲七釋曰西旅游梁御宿素漿瓜州紅麴參糴相  
半軟滑膏潤入口流散 傅奕七誨曰孟冬香杭上  
秋膏粱彫胡菰子舟具東牆濡潤細滑流澤芬芳

南海拒東湖菰

呂氏春秋曰飯之美者元山之禾不周之粟陽山之  
稌南海之拒 徐幹七喻曰南土之杭東湖之菰

熊蹯雞跖

左傳曰晉靈公使宰夫肺熊蹯不熟殺之寘諸畚載  
以過朝 呂氏春秋曰善學者若齊王食鷄必食其  
跖數千而後足也

殷圃夏山

公孫尼子曰殷紂為肉圃 帝王世紀曰夏桀為肉

山脯林

堯蕙漢林

論衡曰堯時蕙脯生於廚中廚中自生肉脯薄如蕙  
形搖鼓生涼 漢書曰武帝為酒池肉林令外國客

徧觀之

象白燕翠

張協七命曰燕髀猩脣髦殘象白 呂氏春秋曰肉

之美者雋燕之翠迷蕩之脫

百薄鮓五侯鯖

交州記曰百薄瀨有斷溪嘗有砍茨者忽於茨內見  
魚眼徑尺似鮑魚斫以為鮓得百薄故名百薄瀨  
語林曰婁護字君卿歷游五侯之門每旦五侯遣餉  
之君卿乃合五侯所餉鯖之而美所謂五侯鯖君卿  
之為也

烹猴斟雄

淮南子曰楚有烹猴者召其鄰人鄰人以為犬羹而甘之後聞其為猴據地而盡吐其所食此未知味者也 楚詞曰彭鏗斟雉帝何饗王逸注曰彭鏗彭祖也好和滋味善斟雉羹事帝堯堯得羹而饗之

豺羹蠶醬

楚詞曰內鵠鵠味豺羹只 交州記曰蟹蠶形如龜色黑十二蟹足在腹下雌負雄而行南方用以作醬

黿羹雀炙

王粲七釋曰黿羹螭臠晨鳧宿鷄 蕭廣濟孝子傳  
曰王祥後母病欲黃雀炙乃有黃雀數十飛入幕內  
因以供母

鳳卵牛心

博物志曰軒轅之國民食鳳卵飲甘露 語林曰王  
右軍年十一周顗異之時絕重牛心炙客來未噉先  
割噉右軍乃知名

韭萍蘆蓂英飯

世說曰石崇為客作豆粥咄嗟立辦恒冬天得韭萍蘆王愷不能及乃密貨帳下都督問所以都督曰豆至難煮惟預作熟客至但作白粥以待之韭萍蘆是搗韭根雜以麥苗耳 劉公幹清慮賦曰虞氏之爨火珠之甑炊嘉禾之米和蓂英之飯

五雲漿十字餅

漢武故事曰西王母次藥有五雲之漿 王隱晉書

曰何曾字穎考位太常性奢侈大官所供蒸餅上不  
圻作十字不食

胡麻飯露葵羹

列仙傳曰漢明帝永平中剡縣有劉晨阮肇入天台  
山採藥迷失道路見二女喚劉阮姓名因邀過家供  
胡麻飯及山羊脯噉之宋玉諷賦曰主人之女為  
臣炊彫胡之飯烹露葵之羹勸臣食

紅麵粉粿

潘尼賦曰紅麵之飯糗以芡粱五味道洽餘氣芬芳  
傅毅七激曰鳬鵠之羹粉粱之飯

瓊靡瑤蒞

楚詞曰精瓊靡以為粢王逸注曰精鑿也靡屑也粢  
糧也言精鑿玉屑以為糧也 張衡思元賦曰屑瑤  
蒞以為糧兮斟白水以為漿

文章酒甲子觚

譙周讚曰文章作酒能成其味以金買酒不言其貴

注五加皮一名文章草釀酒主益人道家用以煮石  
考古圖曰茲女觚象觚父庚觚甲子觚並酒器

鄭伯谷劉伶禪

左傳曰鄭伯有嗜酒為窟室而夜飲朝至未已朝者  
曰公焉在曰吾君在壑谷 鄧粲晉紀曰劉伶縱酒  
放蕩或脫衣裸形在屋中人見譏之伶曰吾以天地  
為宅舍以屋宇為禪衣諸君自不當入吾禪中又何  
惡乎

蘭英竹葉

枚乘七發曰蘭英之酒酌以滌口 張衡七辨曰玄

酒白醴蒲萄竹葉

歡伯聖人

易林曰酒為歡伯除憂來樂適體頤性 魏志曰太

祖禁酒而人竊飲之故難言酒以白酒為賢人清酒

為聖人

事酒衢尊

周禮曰辨三酒之物一曰事酒二曰昔酒三曰清酒  
注事酒如今之醪酒也昔酒久酒今之舊醪也清酒  
今之冬釀夏成者也淮南子曰聖人之道猶中衢  
而致尊耶注道六通謂之衢尊酒器

淫醬狂藥

漢書曰中山淫醬謂湛酒也醬音泳孫季舒嘗詣  
石崇飲傲慢過度崇欲表免之裴楷聞之謂曰足下  
飲人狂藥責人正禮不亦乖乎崇乃止

濡首腐腸

易有孚於飲酒濡其首 養生論曰膠醴腐人之腸

胃

二人飲三鬼酣

異苑曰東陽徐公見二人對飲與徐公一杯醉臥其  
旁比醒不復見 劉義慶幽明錄云漢建武元年東  
萊人姓也家嘗作酒一日見三奇客共持麴飯至索  
酒飲飲竟而去頃有人來云見三鬼酣醉於林中

屑藥飯透花餠

張衡思元賦曰屑瑤藥以為糧兮斟白水以為漿

品物類聚曰吳興米炊之甑香人以此米擣為餠名透花餠

龍羹蟻醬

述異記曰章帝元和中大雨有一青龍墮於宮中帝命烹之賜羣臣龍羹各一杯北戶錄曰廣人掘大蟻卵為醬名蟻子醬

乾飯水餐

漢書曰胡郃為淮南太守使鈴下閣外炊暴作乾飯  
閣內不設釜甑 北堂書鈔顧和與蔡節度書曰宜  
食水餐夏侯家漿酪水餐獨勝於羹也

珠柱鮓水精鹽

草木記云採珠人取珠柱肉作鮓 吳時外國傳云  
天竺國有石鹽白如水精

虎鹽魚醬

周禮籩人職云朝事之籩其實麴蕡黃白黑形鹽注築鹽形似虎 晉武帝與山濤書云兼致魚醬一斗

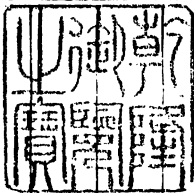
玉屑瓊枝

吳筠餅說細似華山之玉屑白如梁甫之銀泥 楚詞云折瓊枝以為羞注羞脯也

四神守三鳥取

幽明錄云海中有金臺上有百味之食四大神常守護之 山海經云三危之山三青鳥居之注三青鳥

主為西王母取食者



編珠卷三

欽定四庫全書

子部  
編珠卷四

詳校官中書臣吳璫

員外郎臣牛稔文履勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官編修臣錢樾

謄錄監生臣康傑

欽定四庫全書

編珠卷四

補遺

詹事府詹事高士奇撰

黍稷部

九穀五種

周禮曰廩人掌九穀以待匪頒賙賜稍食 月令曰  
季冬之月令告民出五種計耦耕事注五種五穀種  
也

合穎連莖

魏收後魏書曰許謙字元遜子洛陽為雁門太守家  
田三生嘉禾皆異隴合穎 春秋說題詞曰嘉禾之  
滋莖長五尺五七三十五故連莖三十五穗以成盛  
德

六穗三苗

虞預會稽典錄曰謝承遷吳郡督郵歲穰嘉禾六穗  
生於部屬 尚書大傳曰成王時有苗異莖而生同

為一穗人有上之者王召周公而問之公曰三苗為  
一穗天下其和為一乎

北里禾南山豆

史記曰管仲說桓公曰古之封禪者北里之禾所以  
為盛西漢楊惲詩曰田彼南山蕪穢不治種一頃  
豆落而為箕人生行樂耳須富貴何時

照九阿齊萬畝

阮籍詩曰垂穎臨曾城餘光照九阿曹植頌曰秀

吐穗萬畝齊平陰蓋隴百穢不生

九熟再種

抱樸子曰南海晉安有九熟之稻 楊孚異物志曰

交趾冬又熟農者一歲再種

半夏一旬

蔡邕月令章句曰十月穫稻人君嘗其先熟故在九月熟者謂之半夏 王子年拾遺記曰東有融澤五穀多良有浹日之稻言一旬而生也

香穗紫芒

周處風土記曰稊稻之青穗米皆青白也 郭義恭

廣志曰有虎掌稻紫芒稻赤穰稻南方有蟬鳴稻

五里香三月種

魏文帝與朝臣書曰江表惟長沙名有好米何得比

新城稊稻耶上風吹之五里聞香 崔實四民月令

曰三月可種稊稻

龍枝鳳冠

王子年拾遺記曰東極之東有龍枝之粟言其枝屈曲如游龍也食之善走 又曰有鳳冠粟似鳳之冠食之令人多力

德精仁卉

瑞應圖曰嘉禾五穀之長盛德之精也 晉徵祥說曰王者盛德則嘉禾生嘉禾者仁卉也

禾二米麥九穗

晉徵祥說曰嘉禾生其大盈箱一稔二米 崔鴻前

涼錄曰永嘉元年嘉麥一莖九穗生於姑臧

麥兩岐禾九穗

東觀漢紀曰張堪為漁陽太守勸民耕種以致殷富  
百姓歌曰桑無附枝麥秀兩岐張君為政樂不可支  
齊書曰孝武時固始縣嘉禾一莖六穗新蔡縣又  
穫一莖七穗一莖九穗

西山禾東極豆

阮籍詩曰豈若西山草琅玕與丹禾 拾遺記曰東

極之東有傾離之豆見日即傾葉食之歷歲不飢豆莖皆大若指綠色爛熳數畝

黑穰白稊

廣志曰稊有烏稊黑穰又有青幽白夏之名 袁淮觀殊俗曰河內青稻新城白稊

黑粟赤黍

崔豹古今注曰武帝建元四年天雨粟宣帝地節四年長安雨黑粟竟寧元年南陽山都縣雨粟色青黑

味苦大者如小豆小者如麻子 韓子曰吳起欲攻秦小亭置一石赤黍於東門外令人能徙於西門外者賜之上田宅人爭徙之乃下令曰明日攻秦能先登者與之大夫賜之上田宅於是攻之一朝而拔

瓊膏玉粒

拾遺記曰東極之東有瓊脂粟質白如玉柔滑如膏食之多壽 又曰員嶠之山名環丘上有方湖千里多大鵲高一丈羣飛於湖際銜採不周之粟於環丘

之上粟生穗高五丈其粒皎然如玉也

青苳稻紅苳麻

廣志曰青苳稻六月熟累子稻白漢稻七月熟此三種大且長拾遺記曰東極之東有倒葉麻如倒苳紅紫色亦名紅冰麻食之令人顏色潔白鮮好

五梁禾三味麥

續仙傳曰王莽種五梁禾於殿前先以鶴髓玳瑁犀玉二十餘物漬種此黃帝穀仙之術也注五梁禾即

五色禾 元晏春秋曰衛倫過元晏取糗糧以進元  
晏嘗之曰麥也有杏李奈三味三果之熟也不同時  
子焉得兼之倫笑而不言退謂人曰士安之識過劉  
子陽吾家多園樹杏發糝以杏汁李奈發又糝以李  
奈汁故兼此三味耳簡文詩糧持三味麥衣進八蠶  
綿

搖枝粟倒葉麻

拾遺記曰東極之東有搖枝粟言其枝長而弱無風

自搖食之多壽 下見紅苴麻

蟬鳴稻蟣子梁

郭義恭廣志曰蟬鳴稻五月熟稻有蓋下白正月種  
五月穫穫其莖根復生九月復熟 又曰鹽鑷梁粒  
如蟣子魏文帝以為粥

長生米同穎禾

梁簡文帝謝賚長生米啓曰食乃民天之貴粒有延  
齡之名藉此資身因斯養性 尚書曰唐叔得禾異

畝同穎獻諸天子王命歸周公於東作歸禾

紅冰赤穰

上見紅苴麻 下見紫芒

木禾膏黍

山海經曰崑崙墟上有木禾禾長五尋 又曰廣都

之野后稷葬焉爰有膏黍膏稷

旅生草化

東觀漢記曰建武二年天下野穀旅生麻菽尤盛

江表傳曰孫亮五鳳元年交趾稗草化為稻

祖靈天貺

曹植魏德論謳曰猗猗嘉禾惟穀之精昔生周朝今  
植魏庭獻之廟堂以昭祖靈 宋武帝嘉禾讚曰維  
殷粵周有穗表禎非原非澤乃瑞乃靈庶藉天貺廣  
茲化清

藟葉薺其

潘安仁射雉賦曰闕閭藟葉幘歷乍見藟麥也 禮

記曰祭宗廟之禮梁曰薌其

董梁糴米

禾秀為穗而不成者謂之董節爾雅謂之董梁 漢武帝紀曰野谷旅生曰糴米

一囊千斛

漢書東方朔曰侏儒長三尺餘俸一囊粟臣朔長九尺餘亦俸一囊粟侏儒飽欲死臣朔飢欲死 語林曰陳壽將為三國志謂丁梁州曰若可覓千斛米見

借當為尊公作佳傳丁不與遂以無傳

菜蔬部

嘉樹芳菰

呂氏春秋曰餘瞽之南有菜名嘉樹其色若碧 曹  
植七啓曰芳菰精澤霜蓄露葵

玄都綺蔥碧海琅菜

漢武內傳曰七月七日西王母降遺帝玄都綺蔥一  
本 又曰西王母曰仙之上藥有碧海琅菜

屬賓菜具區菁

西域傳曰屬賓地溫和冬食生菜

呂氏春秋曰菜

之美者具區之菁

春韭冬葵

齊書曰周顒獨處山舍王儉問曰卿山中何食曰赤

米白鹽綠葵紫蓼太子問菜何者勝曰春初早韭秋

末晚菰列仙傳曰丁次都不知何許人為遼東丁

氏作奴丁氏常使買葵冬得生葵問何得此葵云從

日南買來

三畝蔥一畦韭

晉令曰居洛陽內園菜欲以當課者聽其引長流灌  
紫蔥可各三畝 漢書曰龔遂勸民令人一口種五  
十本蔥一畦韭百本薤

七菜三韭

蜀都賦曰五肉七菜勝掩腥臊 齊書曰庾杲之食  
常有韭蘆淪韭任昉戲之曰誰謂庾郎貧食常有二

十七種謂三種韭也

食菜三種種蔥百年

杜蘭香別傳曰香降張碩齋瓦榼酒七子標標多菜  
而無他味亦有世間常菜輒有三種色或丹或紫一  
物與海蛤相象并有非時菜碩云食之亦不甘然一  
食七八日不飢 列仙傳曰阮丘蛆山上種蔥百餘  
年乃去

菜傭蔥肆

漢書曰周紆為洛陽令下車先問大姓主名吏數閭里豪彊以對紆厲聲曰本問貴戚若馬實等輩豈能知此賣菜傭乎于是貴戚跼蹐京師肅清 梁書曰呂僧珍為冠軍將軍封平國侯其先以販蔥為業及僧珍貴其兄子棄業求官僧珍不許曰汝等自有常分豈可妄求但當速歸蔥肆耳

秋蓄菜春加蔥

月令曰仲秋之月乃命有司趣民務蓄菜 莊子曰

春月飲酒加蔥以通五臟

北蕃葵南山蕨

陸機園葵詩曰翩翩晚彫葵孤生寄北蕃被蒙覆露  
惠微軀後時殘 晉書曰齊王問秉政張翰謂顧榮  
曰天下紛紛未已吾本山林人無望於時久矣當采  
南山蕨飲三江水

凝露葵負霜薤

文選曰青青園中葵凝露待日晞 潘安仁賦曰白

薤負霜

倭國菜天門蔥

魏志曰倭國地溫和冬夏食生菜 春秋元命苞曰  
天門山上有蔥所種畦隴悉著行人拔取者悉絕若  
請神而求即不拔自出奇異辛香

葵園蔥嶺

陸機詩曰種葵北園中葵生鬱萋萋 西河舊事曰

蔥嶺在燉煌西八十里其山高上生蔥故曰蔥嶺

拔葵遺蒜

史記曰公儀休為魯相食葵而美拔其園葵棄之  
高士傳曰周黨見閔仲叔食無菜遺之生蒜仲叔曰  
我欲省煩耳今更作煩耶受而不食

剪韭獻芹

後漢書曰郭林宗見友來夜冒雨剪韭作炊餅 嵇  
康絕交書曰野人有映曝背而美芹子者欲獻之至  
尊雖有區區之意亦已疎矣

挑菜棄蔬

孝子傳曰范宣挑菜傷指大哭人問其故答曰身體  
髮膚不敢毀傷故啼 高士傳曰鮑焦周末人隱居  
不仕終日採蔬而食子貢曰今子惡其君處其土食  
其蔬何志行之相違也焦遂棄其蔬而餓死

孝子萊仙奴葵

孝子傳曰孝子洛陽公嘗輦水作漿以給過者不取  
其直天神化為書生問公何不種菜曰無種即遺數

升公種之化為白璧餘皆為錢 下見冬葵

隨風薤傾日葵

荆山圖曰佷山縣山下有石牀傍生野薤人往乞者  
神或許之則風吹薤葉制其分人隨風偃而剪之不  
得過越 陸機園葵詩曰朝榮東北傾夕穎西南晞  
凶墟菜壽木華

漢書張竦曰古叛逆之國潄其宮室以為汙池名曰  
凶墟雖生菜蔬而民不食 呂氏春秋曰菜之美者

崑崙之蘋壽木之華赤木之葉

一宿葵三種菜

博物志曰陳葵子微炒令爆啗散著熱地中遍踏之

暮種朝生不過宿 下見食菜

豐本傷根

祭宗廟之禮韭曰豐本 古詩曰採葵莫傷根傷根

葵不生

策風海月

吳都賦曰草則藁風扶留藁菜名通作東 謝靈運詩曰揚帆采石華掛席拾海月石華附石生海月如鏡野菜可食

金鹽玉豉

王屋山人云何以得長年何不食石蓄金鹽何以得長壽何不食石用玉豉金鹽五加也玉豉地榆也皆可煮石而餌

鑽冰蒙露

夏侯湛賦曰見芳薺之時生被畦疇而獨繁鑽重冰  
而挺茂蒙嚴霜以發鮮 陸機園葵詩曰翩翩晚彫  
葵孤生寄北蕃被蒙覆露惠微軀後時殘

象蛤如飴

上見三種菜 毛詩堇荼如飴

留韭拔葵

晉書曰庾公就陶侃食韭每留白陶問何為云欲種  
陶嘆曰吾子非惟風流兼有為政之實 下見拔葵

釀蓼書葵

傅毅七激云駕釀之蓼注釀謂雜切也 北齊書曰  
彭城王攸種葵種三畝常被人盜取王密書葵葉明  
旦入市看之遂得偷者

師曠占苻堅夢

師曠占曰欲知牛馬之貴賤秋葵下小葵生牛馬貴  
大葵不蟲牛馬賤 異苑曰苻堅將欲南師夢葵生  
城內明日以問婦婦曰若征軍遠出難為將也

漆室憂監門泣

列女傳曰魯漆室女倚柱而嘯鄰婦曰欲嫁乎曰吾憂魯君老而太子少也婦曰此魯大夫之憂女曰昔晉客舍吾家繫馬於園馬佚踐吾園葵使吾終歲不厭葵味韓詩外傳曰魯監門女嬰相從績中夜泣曰衛世子不肖是以泣其偶問其故曰宋司馬得罪於宋奔魯馬食吾園葵是歲亡利一半由是觀之禍福相及也

枯夏禦冬

抱樸子曰薺麥大蒜仲夏而枯 毛詩曰我有旨蓄

亦以禦冬

果實部

緬桃縹李

西京雜記曰漢武初修上林苑羣臣遠方各獻名果

有緬核桃紫文桃霜桃金城桃 左傳曰齊都霜露

李房陵縹李

馬肝李鴨卵桃

郭義恭廣志曰麥李細小有溝道有黃建李青皮李

馬肝李赤李房陵李 漢武內傳曰西王母以七月

七日降帝宮命侍女索桃須臾侍女以玉盤盛桃七枚如鴨卵形圓色青以呈王母王母以五枚與帝自食二枚

勾鼻桃細腰棗

鄴中記曰石虎苑中有勾鼻桃重二斤半 廣志曰

棗有狗牙雞心牛尾羊角獼猴細腰之名

青田梨玄洲柰

永嘉記曰青田村人多種梨有一株名曰官梨一圍五寸用以供獻又名御梨 列仙傳曰謝元卿遇神仙設玄洲白柰

張公梨韓衆李

廣志曰洛陽北邙張公夏梨海內惟有一樹廣都梨重六斤數人分食之 洞冥記曰琳國生玉葉李色

如碧玉昔韓衆嘗餌此李因名韓衆李一名韓終李  
西平柑南安栗

范甯表曰南昌令廨列西平里有一柑樹枯死一年  
今年更生枝葉豐茂 王褒僮約曰南安拾栗採橘  
注曰南安縣名出好栗橘

黃苞柑玄室奈

潘岳笙賦曰披黃苞以授柑傾縹瓷以酌醪 南岳  
夫人傳曰夫人姓魏名華存性好神仙季冬夜半有

四真人降夫人靜室因設玄室紫柰絳實靈瓜

金杏玉瓜

地理志曰分流山上多杏大如梨黃如橘土人謂之  
漢帝杏亦曰金杏 抱朴子曰五原蔡誕入山而還  
欺家人云至崑崙山有玉瓜光明洞徹而堅須以玉  
井水洗之軟而可食

羊角棗狸頭瓜

鄴中記曰石虎園中有羊角棗三子一尺 廣志曰

凡瓜之所出以遼東廬江燉煌之種為美有魚瓜縑瓜狸頭瓜密甯瓜女臂瓜羊骸瓜

哀家梨朱仲李

世說曰桓南郡每見人不快輒嗔曰君得哀家梨當復不蒸食否 潘岳閒居賦注曰房陵朱仲有李園三十六所

三元柰五色瓜

南岳夫人傳曰南岳夫人還王屋山王子喬等並降

時夫人與四真人為賓主設三元紫奈 史記曰邵  
平故秦東陵侯秦亡後為布衣種瓜長安城東瓜有  
五色

六出杏八稜柿

西京雜記曰上林苑有蓬萊杏東海都尉于台獻一  
株花雜五色六出云是仙人所食者 地理志曰梁  
侯國有烏稗柿八稜

杏酪桃膠

荆楚歲時記曰孫楚祭介之推云錫一盤醴酪二盂  
今寒食有杏酪麥粥即其類也 抱朴子曰桃膠以  
桑木炭漬服之愈百病久服體有光能絕穀又神仙  
傳曰高丘公服桃膠而得仙

度索桃房蟾棗

山海經曰東海有山名度索上有大桃屈蟾三千里  
名曰蟠桃 洞冥記曰房蟾細棗出房蟾山山臨碧  
海此棗萬年一實竿之有膏可用然燈漢武帝元鼎

元年起招仙閣進房塘棗

夫人棗王母桃

廣志曰梁國園出大白棗又有夫人棗 述異記曰

崑崙山有仙人桃其色赤表裏照徹得霜乃熟又名

王母桃

鼠李雞菱

述異記曰杜陵有金李大者夏李小者鼠李 風土

記曰翠水中菱如飛雞故名翻雞菱

四角菱三節蔗

本草注曰菱陵也一名芰一名水栗莖上有刺花黃  
白色有數種或四角或三角或青苞或紫苞八九月  
間熟 世說曰扶南蔗一丈三節見日即消見風即  
折

鹿心柿狸首瓜

廣志曰柿有數種有如牛心者有如雞鴨卵者又有  
名鹿心者 陸機瓜賦曰金釵蜜甯小青大斑元骨

素腕狸首虎蟠

鴻頭芡羊髓瓜

周禮注曰芡雞頭一名鴻頭 下見狸頭瓜

中山栗大谷梨

何晏九州論曰中山好栗 潘岳閒居賦曰張公大

谷之梨

合枝李同蒂瓜

西京雜記曰漢武初修上林苑羣臣各獻遠方果樹

有合枝李 續漢書曰安帝元初三年平陸有瓜異

本同蒂

冰谷瓜玉門棗

郭子橫洞冥記曰有龍肝瓜長一尺花紅葉素生於  
冰谷所謂冰谷素葉瓜 漢武內傳曰七月七日西  
王母當下帝設玉門之棗

黃中李紫輕梨

遊仙記曰王母居龍月城有名李實上皆有黃中二

字王母惜之過於蟠桃 又曰老子西遊太真王母  
供以紫輕梨千年一花冬月乃煎膠食之身輕如太  
虛

萬歲桃三月棗

拾遺記曰蟠蟾山去扶桑五萬里日所不及有桃樹  
千圍其花青黑色萬歲一實 廣志曰西王母棗三  
月熟在衆果之先

三花棗五色杏

異苑曰太元中南郡江陵縣有棗樹一年忽生桃李  
東三種花 下見六出杏

賭博瓜鹿盧棗

列仙傳曰谿父者南郡鄘人居山間仙人教之服閭  
海邊諸洞中仙人賭博瓜數千頭令瞑目乃上方丈  
山 郭璞曰子細腰者今謂之鹿盧棗

再熟橘又生瓜

潘岳橘賦曰余齋前橘樹冬夏再熟 齊書曰韓靈

敏兄靈珍早孤並有孝性家貧無以營葬共種半畝  
瓜朝採暮又生遂辦葬事

瓶梨斗柚

辛氏三秦記曰漢武帝園一名樊川一名御宿有大  
梨如五升瓶落地則破取者以布囊承之名含消梨  
廣志曰成都有柚大如斗

夏橘霜桃

張勃吳錄曰朱光為建安太守有橘冬月樹上覆裹

之至明年春夏色變青味尤酸絕美上林賦云盧橘  
夏熟盧黑色也蓋近是乎 西京雜記曰漢武初修  
上林苑羣臣各獻遠方名果有紫文桃金城桃霜桃  
霜下可食

鬼梨仙杏

幽明錄曰成彪兄喪晝夜哭兄提二升酒一盤梨就  
之引酌相勸彪問略答良久瀉餘酒著瓶中絜甕而  
去 述異記曰杏園洲在南海中多杏云仙人所種

漢時常有人舟行遇風泊此洲五六月日食杏得不  
死

官梨御橘

永嘉記曰青田村人多種梨有一株名曰官梨一圍  
五寸以供獻 異物志曰交趾有橘官長一人秩二  
百石主歲貢御橘

抱柰乞瓜

孝子傳曰王祥後母庭中有柰樹始著子使祥守視

畫驅鳥雀夜驚蟲鼠時雨忽至祥抱樹至曙母見之惻然 幽明錄曰孫鍾富春人與母居至孝種瓜為業有三年少來乞瓜為鍾定墓地出門悉化為白鶴孫權祖也

梅腊梨膠

山海經曰雲山之上其實乾腊郭璞注曰腊乾梅也下見紫輕梨

玉葉金衣

洞冥記曰琳國去長安九萬里生玉葉李色如碧玉  
李尤七嘆曰金衣素裹斑理內充滋味偉異淫樂  
無窮金衣謂橘也

車馬部

步輿臥輦

張敞東宮舊事曰太子有步輿一鄴中記曰石虎  
南郊有金根輦雲母輦武剛輦數百乘虎皇后出乘  
高路輦香衣輦或朱漆臥輦

朱轂紫蓋

續漢書輿服志曰小使車者蘭輿皆朱赤轂白蓋赤帷從騶騎四十人皆追捕考索有所敕取者之所乘也魏收後魏書曰安車紫蓋朱裏與公侯同子男卑蓋青裏

青牛白鹿

關令內史曰老君乘青牛車過京邑葛洪神仙傳曰沈義學道於蜀中與妻共載道逢白鹿車一乘

珠輪銅較

華覈駟馬賦曰鞍剗緝裘珠輪玉光  
許慎說文曰較車騎上曲銅鈎也

三蓋七香

漢官儀曰金根車有三蓋一曰芝車  
魏武帝與楊彪書曰今贈足下畫輪四望通幃七香車二乘犛牛二頭

輪重牙轅兩尾

董巴輿服志曰乘輿金根車五乘輪皆朱斑重牙貳轂張揖埤蒼曰輕車轅兩尾

璚瑁廂茱萸輞

周遷輿服雜事曰五輅兩廂之後皆用璚瑁鷗翹注曰鷗大鳥名其羽纖利故車廂象之石崇奴券曰作車當取大良白槐之輻茱萸之輞

記里為營

內傳曰黃帝遊幸天下以車記里又晉輿服志曰記

里鼓車過江亡失制度謝安率意造焉及獲京師舊輦形制無差漢書曰衛青伐匈奴以武剛車自環為營

### 三望五色

沈約宋書曰沈慶之每朝賀常乘猪鼻無憶車左右從者不過三五人每農桑劇月無人從行過者不知其為三公也及廢帝賜三望車謂人曰我每游履田園有人時與馬成三無人時與馬成二今乘此車安

所用之乎 漢官儀曰天子有五色車皆駕四馬又  
宋書曰立車五色安車亦如之皆天子之車也

豹尾鹿角

漢官儀曰豹尾車右武衛隊正一人在車執弓箭

晉紀曰馬隆討羌依八陣圖作偏廂車地廣為鹿角  
車路狹則為木屋施於車上且戰且前弓矢所及應  
弦而倒

青龍紫燕

呂氏春秋曰伊尹說湯曰天子不得至味故須青龍之匹遺風之乘西京雜記曰文帝自代還有良馬九匹皆天下駿也一名浮雲一名赤電一名絕羣一名逸驃一名紫燕一名綠離驄一名龍子一名驕駒一名絕塵號為九逸

### 歆玉流珠

穆天子傳曰天子東游於黃澤宿於曲洛曰黃之施其馬歆沙皇人威儀黃之澤其馬歆玉皇人壽穀

傅亮乘輿馬賦曰揮沫成霧流汗如珠

奔霄追電

拾遺記曰周穆王即位巡行天下馭八龍之駿名曰  
絕地翻羽奔霄越影踰輝超光騰霧挾翼 古今注  
曰秦始皇有七馬名曰追風白兔躡景追電飛翮銅  
爵晨鳧

麟形鷄目

張駿山海經圖畫讚曰敦山有獸其名為穀麟形一

角 尚書大傳曰散宜生之犬戎氏取美馬驄身朱鬣鷄目者取八九焉陳於紂之廷

房精震象

瑞應圖曰馬為房星之精又曰龍馬者神馬河水之精也 梁元帝答齊國雙馬書曰河精耀采似伏波之鑄銅震象飛文笑東瀛之刻玉

金埒玉珂

王隱晉書曰王武子好馬買地試馬謂之金埒 梁

簡文帝西齋行馬詩曰晨風白金絡桃花紫玉珂影  
斜鞭照耀塵起足蹉跎

紫茸翠飾

魏志曰百官各有紫茸題頭高橋鞍一具 鹽鐵論  
曰古者繩鞆草鞵皮薦而已其後代以革鞍鐵鑣為  
飾又其後有金銀翠毛之飾又有障泥障汗鞞尾亦  
從鞍以為飾

徘徊輿馳逐車

晉書曰桓玄體大不堪乘馬作徘徊輿施轉關令迴動無滯說苑曰晉平公為馳逐之車掛之以犀錯之以羽立於殿下羣臣得觀焉田荖三過而不觀公大怒荖曰桀以奢亡紂以侈敗是以不敢觀也平公乃去車

霹靂輜輶

魏志曰太祖還官渡與袁紹合戰紹為高櫓起土山射營中衆大懼太祖乃為發石車擊紹樓皆破紹衆

號曰霹靂車 孟康曰輶輳車形如衣車有牕牖閉之則溫開之則涼故名

辟惡追鋒

古今注曰辟惡車秦制也桃弓葦矢所以祓不祥太卜令一人在車前執弓箭 傅子云追鋒車施通幟遽則乘之

飛車獵輦

括地圖曰奇肱民能為飛車從風遠行湯時西風久

奇肱車至於豫州去玉門四萬里 鄴中記曰石虎  
好遊獵體壯大不堪乘馬作獵輦使二十人舁之坐  
處旋轉關若射鳥獸宜有所向開身而轉之

輦車榆轂

漢書云袁閔為沛相乘輦車到官以清亮稱 風俗  
通云桑車榆轂聲聞數里俗說凡人桑桑作車又以  
榆為轂牢強朗徹聲響乃聞數里

輦車雲輦

仙志太真丈人登白鸞之車 漢武內傳曰西王母

乘紫雲之輦

九逸三羸

上見紫燕 相馬經伯樂曰凡相馬之法先除三羸  
五驚乃相其餘

果下水中

魏志曰臧國出果下馬漢時恒獻之高三尺乘於果  
樹下行 漢書曰武帝時天馬出渥洼水中又元狩

二年馬生余吾水中

連錢夾鏡

梁元帝詩曰長安美少年金絡飾連錢  
顏延之赭  
白馬賦曰雙瞳夾鏡兩權協月

桃林蘭池

山海經曰夸父山北有林曰桃林廣三百里中有良  
馬 梁元帝後園看騎馬詩曰良馬出蘭池連翩驅  
桂枝

齒平耳豎

漢書曰衛瑄奏馬高五尺九寸以上齒未平不得出  
關注馬十歲齒平 相馬經曰馬耳欲得相近而前  
豎小而厚

東臯北野

晉劉恢詩曰東臯有一駿名曰千里駒 爾雅駒駉  
北野之良馬

度繩戀棧

風俗通曰疲馬不能度繩按繩疑作澠齊有澠水栽  
廣三四步言馬之疲不能度此水也 晉紀曰桓範  
出赴曹爽宣王謂蔣濟曰智囊往矣濟曰驚馬戀棧  
豆爽必不能用也

舟楫部

梁麗吳舸

莊子曰梁麗可以衝城司馬彪注曰麗小船也 張  
揖埤蒼曰舸吳船也音彫

翔鳳飛龍

陶季直京都記曰宋孝武渡六合龍舟翔鳳而下三千四十五艘舟航之盛三代二京無比 晉宮閣名曰天泉池中有紫宮舟曜陽舟飛龍舟靈芝池中有鳴鶴舟指南舟舍利池中有雲母舟

鷁首鴨頭

方言曰船首或謂之閤又謂之鷁首注曰今江東貴人船前作青雀是其象也 吳志曰太傅諸葛恪制

為鴨頭船

餘皇太白

春秋左傳曰吳伐楚戰於長岸吳獲其乘舟餘皇以歸蜀王本紀曰秦為太白船萬艘欲以攻楚

馳馬逐龍

古今注曰孫權名小船為馳馬洞冥記曰露池西有昆靈池方四百步中有逐龍舟

蒼隼青雀

晉令曰水戰有飛雲船蒼隼船先登船飛鳥船 王  
隱晉書曰陶侃擊蜀賊王真真以鈎得上侃青雀船  
五樓三翼

吳志曰曹公出濡須孫權使董襲督五樓船住濡須  
口 越絕書曰越為大翼中翼小翼船以資軍戰

鸚鵡鸛鵒

蜀王本記曰蜀王有鸚鵡舟 輿服雜事曰遠國朝  
貢越海則有大船一名鸛鵒合木為槽

梅筏栢桴

地理志曰梅湖者昔有梅筏沈於此湖有時浮出至  
春則開花流滿湖矣 越絕書曰木客大冢者勾踐  
父允常冢也初徙瑯琊使樓船卒伐松栢以為桴故  
曰木客

蘆穉荃橈

吳錄曰孫策欲渡江舫少乃夜伐蘆為穉以佐渡船  
人 楚詞曰荃橈兮蘭旌注曰荃一作蓀香草也

霧拖風帆

張華游仙詩曰游仙迫西極弱水隔流沙雲榜鼓霧  
拖飄忽凌飛波 風土記曰帆從風之慢也又傳玄  
賦曰雲帆齊張

撞雷挾電

洞冥記曰昆靈池中有撞雷舟 又曰昆靈池中有  
凌波艦挾電艦

鯨吞龍負

吳都賦曰長鯨吞航修鯢吐浪 豫章記曰吳猛坐

郭璞事被收載往南令船弗開戶船主聞船下有聲

如在木杪試竊觀之有二龍負舫一夕至宮亭湖還

豫章

文鵠翠虬

司馬相如子虛賦曰怠而後發游于清池浮文鵠揚

桂棹張翠帷建羽蓋 傅毅洛都賦曰停清沼以汎

舟浮翠虬與玄武

鴻毛青翰

洞冥記曰影娥池中有鴻毛舟 說苑曰鄂君乘青  
翰之舟張翠羽之蓋會鐘鼓之音越人擁楫而歌曰  
今夕何夕兮蹇洲中流今日何日兮得與王子同舟  
山有木兮木有枝心悅君兮君不知於是鄂君揄袂  
而擁之舉繡被而覆之

若樹葉如蓮花

湘州記曰繞川行舟遙望若一樹葉 風土記曰漂

汎如散蓮花注曰漂汎者言船之在水如蓮花散落  
浮於川也

風駭雲浮月移日轉

夏侯弼吳都賦曰巖巖船艦汎汎揚舟雍河傑峙風  
駭雲浮 楊修出征賦曰泛順風而回艦徐月移而  
日轉

飛鳧鳴鶴

抱樸子曰屈原沒汨羅之日人皆命舟楫以迎之至

今以為競渡或以水車謂之飛鳧亦曰水馬 下見  
飛龍

青桐赤檜

風土記曰青司大船即諸葛恪所造鴨頭船也樟枏  
諸木皆多曲理盤節最為堅勁 楊泉五湖賦曰赤  
檜為權檀槳細堅

金船瑤楫

瑞應圖曰王者德盛則金人下乘金船遊王後池

抱樸子曰瓊艘瑤楫無涉川之用

土船石帆

世本云廩君姓巴氏與樊氏暉氏相氏鄭氏凡五姓  
皆爭事鬼神以土為船彫文畫之而沈於水約船浮  
者當以為君他姓船不能浮獨廩君船浮因立以為  
君長永嘉記曰郡有石如帆相傳有神人以破石  
為帆故云

蘭鷁蔥鷁

謝朓賦云列攢笳兮極浦弭蘭鷁兮江潯 劉楨魯

都賦云綠鷁蔥鷺注皆船名

五會七帆

藝海河酌曰五會舟名合五板以為船也 吳時外

國傳曰從加那調州乘大船張七帆順風一月餘乃

入大秦國

水龍飛馬

隋文帝詔曰陳國未盡藩節誠須責罪興師若命水

龍終當屈戰謂戰船也 江表傳曰孫權名舸為馬  
言飛馳如馬之走陸地也

雀室牂柯

釋名曰船上屋曰廬其上重室曰飛廬又在其上曰  
雀室於中候望若鳥雀之驚視也 異物志曰有一  
山在海內小而高俗人謂之越王牂柯牂柯繫船杙  
也

荷蓋桂牕

曹植擬楚詞曰溯流兮遠邁貝船兮荷蓋 梁元帝  
詩曰青雀歸松澗臨流影桂牕

瓜皮竹節

王濬集云瓜皮船本圖倉卒用之耳寧可深入敵境  
耶 山海經曰衛丘之田有大竹可為舟注曰一節  
竹為之

載土贈竹

吳書曰洪規罷郡會稽歸無資糧又不欲令人知乃

載土而返 又曰褚珍字孔璉罷烏傷令單船而返  
故人羊衡就乞土物惟抽船下一竹贈之曰東南之  
美唯竹箭貞而節也

鱣鱣戩戩

吳志曰呂蒙襲關羽晝伏其精兵鱣鱣中使白衣人  
搖櫓以進 博雅云戩戩棧棧所以繫船

藏骨楫裹頭篙

袁宏東征賦曰櫂弱楫之弗施投洪流之藏骨 盛

弘之荊州記曰魚復縣瞿塘灘上有神廟極靈驗刺  
史二千石經過者皆不得鳴鼓角商旅恐觸石有聲  
以布裹篙頭

繡帆絲筏

倦遊錄曰劉濬白舫百棹皆繡帆青簾多載妓女  
漢鼓吹曲云桂樹為君船青絲為君筏注筏作也起  
也起舟使動行也

編珠卷四